

Подільський державний аграрно-технічний університет
Навчально-науковий інститут дистанційної і заочної освіти
Кафедра теоретико-правових і соціально-гуманітарних дисциплін

Назва курсу	Філософія та методологія науки
Викладач (-і)	Попович Микола Дмитрович
Профайл викладача (-ів)	https://pdatu.edu.ua/pro-universytet/kafedra-teoretiko-pravovikh-i-sotsialno-gumanitarnikh-distsiplin.html
Контактний тел.	067-932-00-40
E-mail:	busterbunny@ukr.net
Сторінка курсу в системі Moodle	http://pdatu.net.ua/course/view.php?id=567
Консультації	<i>Очні консультації: щосереди з 15. 00 до 17. 00</i> <i>Онлайн консультації: за попередньою домовленістю Viber (+ 380679320040)</i> <i>в робочі з 15. 00 до 17. 00</i>

1. Коротка анотація до курсу. Навчальна дисципліна «Філософія і методологія науки» є обов'язковою при підготовки фахівців спеціальності 204 «Технологія виробництва і переробки продукції тваринництва» ступеня «Магістр» ОП «Кінологія». Вона є фундаментом циклу соціально-гуманітарних дисциплін та забезпечує інтеграцію соціально-гуманітарного, природничого і технічного знання. Ґрунтовне вивчення філософії і методології науки є необхідною передумовою підготовки майбутніх інженерів та технологів від світогляду та професійних якостей яких залежать трансформаційні процеси в економічній та соціальній сферах суспільства. Зміст та проблематика дисципліни: предмет, проблематика та призначення навчальної дисципліни «Філософія і методологія науки»; концепції філософії науки і техніки; теорія і методологія наукового пізнання; наука і техніка як феномени культури; закономірності розвитку науки і техніки; сутність та зміст наукової і технічної творчості; інновації в науці і техніці; етика науки; науково-технічна

революція та її соціально-культурні наслідки; історичні етапи розвитку науки; історичні етапи розвитку техніки; розвиток науки і техніки в Україні.

2. Мета та цілі курсу – забезпечити такий рівень викладання і засвоєння філософії науки і техніки який відповідає сучасним вимогам, формувати у майбутніх фахівців інженерних та технологічних спеціальностей сучасної наукової картини світу, абстрактного, логічного, системного, творчого і критичного мислення, моральних цінностей, методологічної культури наукового дослідження. Концепція викладання навчальної дисципліни «Філософія науки і техніки» спирається на положення Закону України про вищу освіту, принципах ЮНЕСКО та Великої Хартії Університетів згідно з якими сучасний фахівець з університетською освітою – це високоосвічений та висококультурний фахівець в певній галузі економіки, культури, освіти, що має науковий світогляд й сповідує гуманістичні цінності. В процесі вивчення дисципліни планується досягти наступних цілей: формувати у здобувачів вищої освіти уявлення про особливості типу філософського мислення; ознайомити здобувачів вищої освіти з основними проблемами філософії науки і техніки, її поняттями та категоріями; експлікувати ідеї представників філософії науки і техніки; формувати вміння комплексно розглядати і аналізувати проблеми науки і техніки з розвитком економіки; допомогти здобувачам вищої освіти зрозуміти крізь призму філософського мислення й з застосуванням філософських категорій складні та суперечливі процеси в науці і техніці; забезпечити можливості подальшого самостійного вивчення філософії науки і техніки; формувати у здобувачів вищої освіти спроможності до критичного, але толерантного аналізу протилежних наукових ідей, позицій, думок, точок зору; забезпечити вихід в простір комунікації, тобто створення умов для вільного спілкування в середовище представників інженерно-технічної інтелігенції.

3. Формат курсу – Очний; Заочний (дистанційний) – *курс без очної складової.*

4. Результати навчання – постійно вдосконалювати свої знання та навички; вміння використовувати професійно-профільовані знання й вміння в галузі практичного використання інформаційних та комунікаційних технологій; демонструвати здатність професійно спілкуватись в усній та письмовій формі вітчизняною та іноземною мовами; прогнозувати ринкове середовище і визначати найбільш пріоритетні напрями досягнення високої ефективності господарської діяльності і соціального розвитку підприємств різних форм власності.

5. Обсяг курсу:

Вид заняття	Загальна кількість годин 90	
лекції		
практичні/лабораторні заняття		
самостійна робота		

6. Ознаки курсу:

Рік викладання	семестр	спеціальність	Курс (рік навчання)	Обов'язкова/ вибіркова компонента
2020-2021	2	204 ТВППТ (Кінологія)	перший	Обов'язкова (О)

7. Пререквізити – здобувач вищої освіти повинен володіти матеріалом наступних курсів – «Філософії», «Історії України і української культури», «Політології і соціології», «Хімії», «Фізики», «Біології», «Математики».

8. Технічне й програмне забезпечення/обладнання : тексти лекцій, авторські навчальні посібники, презентації до лекцій, методичні розробки, відеофільми, плакати.

9. Схема курсу

Тиждень/дата/год.	Тема, план	Форма діяльності (заняття) лекція, семінарське/практичне заняття, самостійна, групова робота, дискусія)
-------------------	------------	---

Тиждень/дата/год.	Тема, план	Форма діяльності (заняття) лекція, семінарське/практичне заняття, самостійна, групова робота, дискусія)
Згідно розкладу	<p>Тема 1. Теорія наукового пізнання</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Пізнання, його сутність та основні види 2. Істина та концепції тлумачення її сутності 3. Специфіка наукового пізнання 4. Наукова раціональність та її основні типи 6. Загальнонаукова та спеціальнонаукові картини світу 	лекція
Згідно розкладу	<p>Тема 2. Методологія наукового пізнання</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Місце методології науки та логіки науки в філософії та науці 2. Закони та форми логічного мислення 3. Логіка науки. Аргументація, обґрунтування, доведення та спростування в науці 4. Рівні та форми наукового пізнання 5. Методи наукового пізнання 6. Наукова парадигма та її роль в розвитку науки. Зміни парадигм в науці. 	лекція
Згідно розкладу	<p>Тема 3. Наука як феномен культури</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Наука як соціокультурний феномен 2. Наука як система об'єктивних знань про світ, соціальний інститут, та продуктивна сила суспільства 3. Соціальні функції науки 4. Культурні функції науки 	лекція
Згідно розкладу	<p>Тема 4. Закономірності розвитку науки</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Закон як система істотних, внутрішніх та необхідних зв'язків між предметами і явищами об'єктивної реальності. Закон і закономірність 2. Суспільна практика – рушійна сила розвитку науки 3. Закон експонентного розвитку науки 4. Диференціація і інтеграція науки як закономірні тенденції розвитку 	лекція

Тиждень/дата/год.	Тема, план	Форма діяльності (заняття) лекція, семінарське/практичне заняття, самостійна, групова робота, дискусія)
	науки	
Згідно розкладу	<p>Тема 5. Наукова і технічна творчість та інновації в науці</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Феномен творчості та його сутність 2. Типи творчості: наукова, технічна, художня, соціальна 3. Феномен інновації та його сутність. Інновація та іновація. 4. Інновації в науці, техніці, освіті та інших сферах життя суспільства і культури 5. Законодавче регулювання інноваційної діяльності 	лекція
Згідно розкладу	<p>Тема 6. Історичні етапи розвитку науки</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Виникнення науки. Відмінність науки від форм переднауки 2. Класичний період розвитку науки 3. Некласичний період розвитку науки 4. Постнекласичний період розвитку науки 5. Історичні етапи розвитку техніки: ручний, машинний, автоматизації і роботизації 	лекція
Згідно розкладу	<p>Тема 7. Розвиток науки в Україні</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Розвиток природничих наук в Україні в XIX – XXI ст.: відкриття, досягнення та персоналії 2. Розвиток технічних наук в Україні в XIX – XXI ст.: відкриття, винаходи, досягнення, персоналії 3. Розвиток соціально-гуманітарних наук в Україні в XIX _ XXI ст.: відкриття, досягнення, персоналії 	лекція
Згідно розкладу	<p>Тема 1. Теорія наукового пізнання</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Пізнання, його сутність та основні види 2. Істина та концепції тлумачення її сутності 	семінарське заняття

Тиждень/дата/год.	Тема, план	Форма діяльності (заняття) лекція, семінарське/практичне заняття, самостійна, групова робота, дискусія)
	3. Специфіка наукового пізнання 4. Наукова раціональність та її основні типи 5. Загальнонаукова та спеціальнонаукові картини світу	
Згідно розкладу	Тема 2. Методологія наукового пізнання 1. Місце методології науки та логіки науки в філософії та науці 2. Закони та форми логічного мислення 3. Логіка науки. Аргументація, обґрунтування, доведення та спростування в науці 4. Рівні та форми наукового пізнання 5. Методи наукового пізнання 6. Наукова парадигма та її роль в розвитку науки. Зміни парадигм в науці	семінарське заняття
Згідно розкладу	Тема 3. Наука як феномен культури 1. Наука як соціокультурний феномен 2. Наука як система об'єктивних знань про світ, соціальний інститут та продуктивна сила суспільства 3. Соціальні функції науки 4. Культурні функції науки	семінарське заняття
Згідно розкладу	Тема 4. Закономірності розвитку науки 1. Закон як система істотних, внутрішніх та необхідних зв'язків між предметами і явищами об'єктивної реальності. Закон і закономірність 2. Суспільна практика – рушійна сила розвитку науки 3. Закон експонентного розвитку науки 4. Диференціація і інтеграція науки як закономірні тенденції розвитку науки	семінарське заняття

Тиждень/дата/год.	Тема, план	Форма діяльності (заняття) лекція, семінарське/практичне заняття, самостійна, групова робота, дискусія)
Згідно розкладу	<p>Тема 5. Наукова і технічна творчість та інновації в науці</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Феномен творчості та його сутність 2. Типи творчості: наукова, технічна, художня, соціальна 3. Феномен інновації та його сутність. Інновація та іновація 4. Інновації в науці, техніці, освіті та інших сферах життя суспільства і культури 5. Законодавче регулювання інноваційної діяльності 	семінарське заняття
Згідно розкладу	<p>Тема 6. Історичні етапи розвитку науки</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Виникнення науки. Відмінність науки від форм перед науки 2. Класичний період розвитку науки 3. Некласичний період розвитку науки 4. Постнекласичний період розвитку науки 5. Історичні етапи розвитку техніки: ручної техніки, машинний, автоматизації і роботизації 	семінарське заняття
Згідно розкладу	<p>Тема 7. Розвиток науки в Україні</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Розвиток природничих наук в Україні в XIX –XXI ст.: відкриття, досягнення, персоналії 2. Розвиток технічних наук в Україні в XIX – XXI ст.: відкриття, винаходи, досягнення, персоналії 3. Розвиток соціально-гуманітарних наук в Україні в XIX- XXI ст.: відкриття, досягнення, персоналії 	семінарське заняття
Згідно розкладу	<p>Тема 8. Сучасна науково-технічна революція та її соціальні і культурні наслідки</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Наука і техніка в контексті глобальних проблем та викликів 2. Революції в науці і техніці в історії людства 3. Парадокси і наслідки сучасної НТР 4. Проблема наслідків інформатизації суспільства та створення 	семінарське заняття

Тиждень/дата/год.	Тема, план	Форма діяльності (заняття) лекція, семінарське/практичне заняття, самостійна, групова робота, дискусія)
	штучного інтелекту	

11. Система оцінювання та вимоги

№ з/п	Види роботи	Форми контролю та звітності	Параметри оцінки	Максимальна кількість балів
I. Поточне оцінювання				
1.1	Підготовка до семінарських/ практичних занять	Активна робота в групах, виконання завдань. Оцінювання якості виконаних завдань, правильності та повноти відповідей	8 занять (оцінювання занять за 5-бальною шкалою, коефіцієнт 1,0)	40
1.2	Виконання семестрової контрольної роботи	Перевірка результатів виконання контрольної роботи	до 10 балів	20
Всього балів за поточне оцінювання				60
II. Самостійна робота студента				
2.1	Підготовка одного реферату або двох есе за переліком тем рефератів та есе	Оцінювання якості виконання	до 20 балів	
Разом балів за виконання завдань для самостійної роботи				40
III. Підсумковий контроль				
Всього балів за підсумковий контроль (іспит)				
ВСЬОГО БАЛІВ				100

Картка оцінювання навчальних досягнень студента

Умови допуску до підсумкового контролю	Виконання умов навчальної програми з мінімальним кількісним балом – 35
--	--